

Programmation annuelle de Maîtrise du langage et de la langue française 2007/2008

- CE1 F

		Premier trimestre	Deuxième trimestre	Troisième trimestre
Dire	Communiquer	Savoir écouter - Montrer par son comportement que le message oral reçu est compris Définir et respecter les règles de prise de parole dans un groupe - Comprendre les questions de l'enseignant - Oser poser des questions pour obtenir des infos supplémentaires - Répondre de manière cohérente à une question posée	Distinguer répétition de reformulation - Mémoriser les propos d'autrui et être capable de les reformuler fidèlement Formuler correctement des questions de différentes natures à un autre élève, à l'enseignant, à un adulte Commenter ses actions, ses attitudes, ses productions	Opposer un argument à un argument reçu au cours du dialogue Commenter une idée entendue Intervenir à bon escient dans la discussion
	Maîtrise du langage d'évocation	Rapporter un événement, un récit, une information, une observation en se faisant clairement comprendre Nommer - Demander - Raconter	Reformuler dans ses propres mots une consigne, une explication ou un récit fait oralement par le maître ou un autre élève en reprenant les informations et les idées essentielles qu'il contient Transmettre - Expliquer - Décrire - Argumenter	Présenter au maître ou à l'ensemble de la classe, après s'y être préparé, un album, un travail individuel ou collectif
Lire	Reconnaissance des mots	Dire le nom des lettres et leurs valeurs + ordre alphabétique Reconnaître les unités distinctives composant les mots, syllabes et phonèmes Segmenter les énoncés écrits et oraux jusqu'à leurs constituants les plus simples	Lire seul un texte (à mi-voix ou à haute voix) simple en identifiant instantanément la plupart des mots courts et les mots longs les plus fréquents, en déchiffrant des mots simples inconnus et en restituant la courbe intonative normale de la phrase (phrase assertive seulement) Dans une lecture à haute voix d'un texte de 5 lignes déjà lu et étudié, restituer correctement l'accentuation des groupes de mots ainsi que la courbe intonative, en prenant en compte la ponctuation et les éléments prosodiques simples	
	Compréhension	Lire seul une consigne simple et usuelle et la reformuler dans ses propres mots Après lecture ou audition d'un texte narratif simple identifier les personnages principaux	Au cours d'une lecture, repérer les différentes façons dont sont désignés les personnages Repérer et organiser des informations	Identifier et utiliser des informations Ordonner des événements / Ordonner un récit
	Œuvres intégrales		Formuler dans ses propres mots l'idée principale d'un paragraphe dans un texte entendu ou lu Dégager le thème d'un texte littéraire (de qui ou de quoi parle-t-il ?) Extraire d'un texte les informations explicites permettant de répondre à des questions simples	Raconter - Présenter - Lire ou relire seul
Ecrire	Ecriture	Exercices d'écriture à partir de modèles (minuscules, majuscules, mots)	Corriger les erreurs orthographiques en se référant aux règles connues et étudiées Proposer l'écriture attendue d'une phrase en appliquant les règles connues	Travail notamment sur la collection Ribambella avec complexification des textes au fur et à mesure de l'année Copie de leçons, de synthèses d'expérience, de consignes - Copie de poésies
	Production de textes	Ecrire en dictée à l'adulte ou en autonomie à partir de supports visuels	Rédiger une recette Rédiger une invitation Ecrire à partir d'histoires lues	Ecriture sous dictée d'un texte en respectant les caractéristiques phonologiques du codage et en marquant les accords (sujet/verbe - groupe nominal simple) Ecrire une lettre Ecrire un récit / journal de bord à partir d'un vécu de la classe (projet classe découverte)
Etude de la langue	Grammaire	Observation de phrases et repérage des différences : Identifier une phrase et la forme d'une phrase (majuscule et point)	Reconnaître le type d'une phrase Utilisation des signes de ponctuation (point, point d'interrogation, virgule) Analyser une phrase (GS et GV) Repérage des différents constituants de la phrase : le sujet et le verbe	Repérage des différents constituants de la phrase : le groupe nominal Rôle du pronom
	Conjugaison	Repérer le temps d'un verbe (présent/passé/futur) Repérer les personnes Identifier le verbe conjugué	Conjuguer un verbe (au présent) Les verbes comme chanter Les verbes comme finir	Les verbes être, avoir, aller Repérer le futur / Repérer le passé
	Orthographe	Ecrire les verbes avoir et être Accorder le verbe et le sujet	Mémorisation de mots - Etude de sons - Dictée hebdomadaire	Accorder le groupe nominal (2) Accorder les noms au pluriel Accorder les noms au féminin Les mots invariables

Programmation annuelle de Vivre ensemble 2007/2008

- CE1 F

	Premier trimestre	Deuxième trimestre	Troisième trimestre Lien avec le projet classe découverte
Continuer à construire sa personnalité au sein de la communauté scolaire	Comprendre les règles de vie collective de la classe, de l'école ; clarifier les règles d'utilisation des espaces collectifs	Savoir comment s'adresser aux différents adultes de l'école ; comprendre leur rôle S'entraider sur des domaines de compétences précis	Définir à partir de plusieurs situations problèmes ce que signifient les termes : respecter, obéir, adulte, travail, responsabilité
	Participer et donner son opinion dans un débat réglé - Tenir le rôle de président de séance Expliciter une situation de conflit en débat réglé et participer à sa résolution		
Se construire comme sujet et comprendre sa place dans le groupe	Définir et respecter les règles du travail de groupe et du travail en autonomie (fonctionnement des classeurs) Demander de l'aide et proposer son aide	Analyser des situations simples de conflit et chercher des solutions pour les éviter ou les régler Connaître et appliquer les consignes de sécurité au cours des activités sportives, des transports scolaires, des sorties éducatives Savoir reconnaître les produits dangereux	Identifier un danger pour soi ou pour les autres Décrire une situation dangereuse Identifier les risques de son environnement proche Alerter les secours d'urgence correctement et à bon escient Connaître la composition d'une trousse d'urgence et son utilisation
Dépasser l'horizon de l'école	Connaître les principaux symboles de la nation (France et Espagne), ainsi que son mode de fonctionnement		
	Identifier les principaux panneaux du code de la route rencontrés sur le chemin de l'école Se déplacer seul ou en groupe sur la route	Identifier les risques de danger Identifier et justifier quelques règles de sécurité routière à partir d'illustrations ou d'affiches	Projet classe découverte